



**Prix Drawing Now**  
Actualité

## Cinq artistes en lice pour le Prix Drawing Now

Les noms des cinq artistes nommés pour ce prix de dessin contemporain viennent d'être annoncés. Le lauréat sera dévoilé lors du vernissage de la foire Drawing Now, le mercredi 26 mars 2025, au Carreau du Temple à Paris.

**Louane Lallemand**

28 janvier 2025

Partagez



De gauche à droite, de haut en bas :  
Farah Khelil.

© Frédéric Iovino

Roméo Mivekannin

EDITION FRANÇAISE  
**THE ART NEWSPAPER**  
x  
**Prix Marcel Duchamp**  
2024

**30 JANVIER** | **Stand A35**  
**2 FÉVRIER** | **Art Genève**  
**2025** | **Palexpo**

**ADIAF** | **ArtGenève**  
Salon d'Art

**CHRISTIE'S** | **HISCOX**  
ASSURANCES

Avec l'aimable soutien de la Maison Ruinart

© Regular Studio

Susanna Inglada.

© Aad Hoogendoorn

Violaine Lochu - Modular K, Maquillage Céline Regnard, Production CAC La

Traverse.

© Rachael Woodson

Avec l'aimable soutien de la Maison Ruinart

Les cinq artistes nommés pour la quatorzième édition du prix Drawing Now ont été annoncés au Drawing Lab à l'occasion du vernissage de l'exposition « Belladone » de Tatiana Wolska, lauréate 2024 du Prix.

Les cinq artistes en lice pour ce prix 2025 sont : Mélanie Berger (Archiraar Gallery), Susanna Inglada (galerie Maurits van de Laar), Farah Khelil (galerie Lilia ben Salah), Violaine Lochu (ANALIX FOREVER), et Roméo Mivekannin (galerie Eric Dupont).

Les nommés ont été choisis parmi des artistes présentés par les 71 galeries participantes par un comité composé de 9 professionnels du monde de l'art : Joana P. R. Neves, directrice artistique de la foire Drawing Now ; Christophe Billard, consultant en art et philanthropie ; Frédéric de Goldschmidt, collectionneur ; Hélène Guenin, directrice du Musée d'art moderne et contemporain de Nice (MAMAC) ; Carole Haensler, directrice du Museo Villa dei Cedri, à Bellinzone (Suisse) et présidente de l'Association des musées suisses ; Anita Hadelmann, directrice adjointe et responsable du département des estampes et dessins au Kunstmuseum de Bâle, en Suisse ; Catherine Hellier du Verneuil, historienne de l'art et collectionneuse ; Pascal Neveux, directeur du Frac Picardie ; et enfin Philippe Pigué, critique d'art et commissaire.

Le lauréat sera annoncé lors du vernissage de la foire Drawing Now, le mercredi 26 mars 2025. Le prix est doté de 15 000 euros, dont 5 000 euros vont à l'artiste et 10 000 euros soutiennent une production destinée à une exposition au Drawing Lab et à l'édition d'un catalogue.

Le Prix avait été remporté l'an dernier par Tatiana Wolska - son exposition, « Belladone », série de dessins, sculptures et installations inspirées par la « *plante des sorcières* » qu'est la belladone, se tient au Drawing Lab, à Paris, jusqu'au 20 avril 2025.